

NOMBRE: _____ FECHA: ____/____/____

MAESTRO(A): _____ GRADO: _____ GRUPO: _____

ESCUELA: _____



El Diario de Ana Frank

He llegado al punto donde nace toda esta idea de escribir un diario: no tengo ninguna amiga.

Para ser más clara tendré que añadir una explicación, porque nadie entenderá como una chica de trece años puede estar sola en el mundo. Es que tan poco es tan así; tengo unos padres muy buenos y una hermana de dieciséis, y tengo como treinta amigas en total, entre buenas y menos buenas. Tengo un montón de admiradores que tratan de que nuestras miradas se crucen o que, cuando no hay otra posibilidad, intentan mirarme durante la clase a través de un espejito roto.

Tengo mis parientes, a mis tías, que son muy buenas, y un buen hogar. Al parecer no me faltaba nada, salvo la magia del alma. Con las chicas que conozco lo único que puedo hacer es divertirme y pasarla bien. Nunca hablamos de otras cosas que no sean las cotidianas, nunca llegamos a hablar de cosas íntimas. Y ahí está justamente el quid de la cuestión. Tal vez la falta de confidencialidad sea culpa mía, el asunto es que las cosas son como son y lamentablemente no se pueden cambiar. De ahí este diario.

Para realizar todavía más en mi fantasía la idea de la amiga tan anhelada, no quisiera apuntar en este diario los hechos sin más, como hace todo el mundo, sino que hare que el propio diario sea esa amiga, y esa amiga se llamara kitty.

Preguntas

1) *¿Por qué nadie entenderá que Ana Frank hizo un diario?*

R:

2) *¿Cuántos años tiene Ana Frank?*

R:

3) *¿Cómo está constituida su familia?*

R:

4) *¿Qué le falta a Ana Frank?*

R:

5) *¿Qué hacía con sus amigas?*

R:

6) *¿Cómo llamara a su diario?*

R: