

NOMBRE: _____ FECHA: ____/____/____

MAESTRO(A): _____ GRADO: _____ GRUPO: _____

ESCUELA: _____



Flor de Llanto

En tiempo de guerras y en territorios de la frontera, cuando el pueblo mapuche luchaba por sus tierras, se produjo un hecho que deslumbra hasta el presente de nuestros tiempos.

Las novias, que debieron despedir a sus amados que marchaban al combate contra los intrusos que intentaban dominarlos, angustiadas por la espera que venía después de la partida, solían trepar hasta la copa de los árboles empinados. De este modo singular, esperaban enterarse de las buenas nuevas de sus amores lejanos, como si estos fuesen aves que pudiesen acortar la enorme distancia que suele acrecentar la nostalgia.

En lontananza, divisaban apenas la humareda de las armas de fuego que utiliza el extranjero y el polvo sacudió por los pies de los guerreros, en plena refriega y en medio de los caballos, que tanto pavor les provocaban.

Entonces, como no veían las mozas rastro ni silueta de sus jóvenes enamorados, descendían llorando de cada árbol, regando con sus lágrimas aquellas hojas duras de la naturaleza, pero enternecidas por el sufrimiento que causaba el amor ausente.

Tal cumulo de llanto hizo un milagro, pues de tanta pena derramada, el verde suelo se volvió fuego y como si la sangre diera luz a una vida nueva, nació allí una flor brotada desde los lamentos y la esperanza del amor reencontrado.

Por ello, el copihue rojo es el vivo recuerdo de los mozos que lucharon hasta la muerte y de cómo sus novias, en medio de la selva, mantuvieron vivo el amor que les profesaban.

Víctor Carvajal

Preguntas

1) ¿Qué pasaba en tiempo de guerra según el texto?

R:

2) ¿Qué hacían las novias en esa época?

R:

3) ¿Para qué trepaban a los árboles?

R:

4) ¿Luego que hacían las novias?

R:

5) ¿Qué broto de aquella tragedia?

R:

6) ¿Cómo se llama esa maravillosa flor?

R: